

സെന്റ് ജോസഫ്സ് കോളേജ്
(ഓട്ടനോമസ്) ദേവഗിരി
കോഴിക്കോട്
673008



എം.എ മലയാളം വിത്ത് ജേർണലിസം





സെന്റ് ജോസഫ്സ് കോളേജ് (ഓട്ടനോമസ്) ദേവഗിരി
കോഴിക്കോട്, 673008



എം.എ മലയാളം വിത്ത് ജേർണലിസം

പരിഷ്കരിച്ച പാഠ്യപദ്ധതി
2020 മുതൽ
Outcome Based Syllabus



സെന്റ് ജോസഫ്സ് കോളേജ് (ഓട്ടോണമസ്) ദേവഗിരി
കോഴിക്കോട്, 673008

എം.എ. മലയാളം വിത്ത് ജേർണലിസം

പരിഷ്കരിച്ച പാഠ്യപദ്ധതി
2020 മുതൽ
(Outcome Based Syllabus)

		സംബന്ധിച്ച അവബോധം നേടുകയും ചെയ്യുന്നു.	
16	PSO 16	സംസ്കാരപഠനത്തിലെ പ്രബലധാരണകളെയും അധീശ പ്രവണതകളെയും നവ സംസ്കാര പദങ്ങളിലൂടെ വിമർശനവിധേയമാക്കാനുള്ള സൈദ്ധാന്തികമായ അറിവും പ്രയോഗപരിചയവും നേടുക.	
17	PSO 17	മലയാളഭാഷാസൂത്രണത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കാഴ്ചപ്പാട് വികസിപ്പിക്കുന്നു	
18	PSO 18	ഭാഷാസാങ്കേതികയിൽ പരിജ്ഞാനവും ഭാഷാസാംസ്കാരിക ദത്തങ്ങളെ വിശകലന വിധേയമാക്കുന്നതിൽ സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിക്കാനുള്ള സാമാന്യപരിചയവും നേടുന്നു.	
19	PSO 19	ഗവേഷണാഭിരുചി വികസിപ്പിക്കുകയും ഭാഷ, സംസ്കാരം, സാഹിത്യം എന്നീ വിഷയമേഖലകളിൽ ശാസ്ത്രീയമായ ഗവേഷണം നടത്താനുള്ള രീതിശാസ്ത്ര പരിജ്ഞാനവും പ്രായോഗിക പരിചയവും നേടുന്നു.	
20	PSO 20	വ്യത്യസ്തതരം അക്കാദമികരചനകൾ നിർവഹിക്കാനുള്ള രീതിശാസ്ത്രപരമായ അറിവും പ്രയോഗശേഷിയും നേടുന്നു.	

ഒന്നാം സെമസ്റ്റർ				
ക്ര.നം.	കോഴ്സ്	കോഡ്	പേര്	ക്രെഡിറ്റ്
1	കോർ	FMAL1C01	പ്രാചീന-മധ്യകാലകവിത (Ancient-Medieval Poetry)	5
2	കോർ	FMAL1C02	ആധുനികകവിത (Modern Poetry)	5
3	കോർ	FMAL1C03	കേരളം: ദേശവും സംസ്കാരവും (Kerala: Region and Culture)	5
4	കോർ	FMAL1C04	മലയാളവ്യാകരണം (Malayalam Grammar)	5
5	ഓഡിറ്റ്കോഴ്സ് I (ACE)	FMAL1A01	ബുക്ക് റിവ്യൂ (Book Review)	4*
രണ്ടാം സെമസ്റ്റർ				
6	കോർ	FMAL2C05	ആധുനിക മലയാളഗദ്യം (Modern Malayalam Prose)	5
7	കോർ	FMAL2C06	ഭാഷാചരിത്രവും ആസൂത്രണവും (History of language and Planning)	5

8	കോർ	FMAL2C07	ഭാഷാശാസ്ത്രം (Linguistics)	5
9	കോർ	FMAL2C08	ഇന്ത്യൻ സാഹിത്യസിദ്ധാന്തം (Literary theory- Indian)	5
10	ഓഡിറ്റ്കോഴ്സ് II (PCC)	FMAL2A02	വിവർത്തനപരിശീലനം (Translation Practice)	4*
മൂന്നാം സെമസ്റ്റർ				
11	കോർ	FMAL3C09	Reporting for Media	5
12	കോർ	FMAL3C10	മലയാളസാഹിത്യവിമർശനം (Malayalam literary Criticism)	5
13	ഐച്ഛികം	FMAL3E01	വിവർത്തനവും താരതമ്യസാഹിത്യവും (Translation and Comparative Literature)	3
	ഐച്ഛികം	FMAL3E02	ആഖ്യാനശാസ്ത്രം (Narratology)	
	ഐച്ഛികം	FMAL3E03	കഥാസാഹിത്യം (Fiction)	
	ഐച്ഛികം	FMAL3E04	പരിസ്ഥിതി -സ്ത്രീ-ദളിത് സാഹിത്യം (Eco-Feminist-Dalit Literature)	
14	ഐച്ഛികം	FMAL3E05	ഇന്ത്യൻ സാഹിത്യം (Indian Literature)	3
	ഐച്ഛികം	FMAL3E06	തമിഴ് സാഹിത്യം (Tamil Literature)	
	ഐച്ഛികം	FMAL3E07	ചലച്ചിത്ര പഠനം (Film Studies)	
	ഐച്ഛികം	FMAL3E08	മാധ്യമ പഠനം (Media Studies)	
15	ഐച്ഛികം	FMAL3E09	മലയാള നാടകം (Malayalam Drama)	3
	ഐച്ഛികം	FMAL3E10	കേരളീയ കലാപഠനം (Study of Kerala Arts)	
	ഐച്ഛികം	FMAL3E11	സമകാല മലയാളകവിത (Contemporary Malayalam Poetry)	
	ഐച്ഛികം	FMAL3E12	മലയാളരചനയും ഗവേഷണരീതിശാസ്ത്രവും (Malayalam writing and Research Methodology)	

(ഐച്ഛികം 01 മുതൽ 04 വരെയുള്ളവയിൽനിന്നും, 05 മുതൽ 08 വരെയുള്ളവയിൽനിന്നും, 09 മുതൽ 12 വരെയുള്ളവയിൽനിന്നും ഒരേണ്ണം വീതം.)

നാലാം സെമസ്റ്റർ				
16	കോർ	FMAL4C11	Editing for Media	5
17	കോർ	FMAL4C12	സാഹിത്യസിദ്ധാന്തം - പാശ്ചാത്യം (Literary Theories- western)	5
18	ഐച്ഛികം	FMAL4E13	ആധുനിക വിമർശനസിദ്ധാന്തങ്ങൾ (Modern Critical Theories)	3
	ഐച്ഛികം	FMAL4E14	കേരളത്തിന്റെ ബൗദ്ധികചരിത്രം (Intellectual History of Kerala)	
	ഐച്ഛികം	FMAL4E15	ലോകസാഹിത്യം (World Literature)	
	ഐച്ഛികം	FMAL4E16	ഫോക്ലോർ (Folklore)	
(ഐച്ഛികം 13 മുതൽ 16 വരെയുള്ളവയിൽനിന്നും ഒരേണ്ണം)				
19		FMAL4P01	ഡിസർട്ടേഷൻ (Dissertation)	5
20		FMAL4V01	വാചാപരീക്ഷ (Viva-voce)	3
			ആകെ ക്രെഡിറ്റ്	80

* ആകെ ക്രെഡിറ്റിലും ഗ്രേഡിങ്ങിലും ഇത് പരിഗണിക്കുന്നതല്ല.

സെമസ്റ്റർ പരീക്ഷ

ഓരോ കോഴ്സിനും പരീക്ഷാസമയം 3 മണിക്കൂർ വർഷാരംഭത്തിൽത്തന്നെ ഡിസർട്ടേഷനുള്ള വിഷയം നൽകുന്നു. അധ്യാപകർ ഗവേഷണച്ചുമതല വഹിക്കണം.

നാലാം സെമസ്റ്ററിന്റെ ഒടുവിൽ ഡിസർട്ടേഷനും വാചാപരീക്ഷയും. വകുപ്പിലെ രണ്ട് അധ്യാപകപ്രതിനിധികളും പുറമേനിന്നു വരുന്ന രണ്ട് പരീക്ഷകരും ചേർന്ന് വാചാപരീക്ഷനടത്തണം.

ആന്തരികമൂല്യനിർണ്ണയം (Internal Assessment) ഓരോ കോഴ്സിനും നടത്തണം. പ്രത്യേകം മിനിമം ഇല്ല. വിജയിക്കാത്തവർക്ക് അതേ സെമസ്റ്റർ പരീക്ഷ എഴുതുന്ന ജൂനിയർ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കൊപ്പം ഒരവസരംകൂടി നൽകേണ്ടതാണ്. പരീക്ഷാസംവിധാനം, ഗ്രേഡിങ്, വിജയിക്കാൻ ആവശ്യമായ മാർക്ക്/ഗ്രേഡ് നിശ്ചയിക്കൽ, അടുത്ത സെമസ്റ്ററിലേക്കുള്ള കയറ്റം, പരാജയപ്പെട്ട വിദ്യാർത്ഥികളുള്ള